

STATISTISCHE ERHEBUNG ZUR ILLUSTRATIVEN BILDSPRACHE IM GESCHÄFTSBERICHT

auf Grundlage des Wettbewerbs des Corporate Communication Institute, CCI an der FH Münster im Jahr 2013
(Auswertung von 60 Berichten aus dem Geschäftsjahr 2012)

* IIG = illustrative Infografik
** IPG = illustratives Piktogramm

sinvoll eingesetzte Illustrationen, die auch narrativen Charakter haben
sinvoll eingesetzte Illustrationen
wenig sinnvoll eingesetzte Illustrationen

DAX 30

Nr.	Unternehmen	Branche	Index	Equity Story / Unternehmensgegenstand	Bildsprache	Visualisierung des Vorstands	Anzahl an Bildern	Illustrationstechnik	Konsequenz in der Darstellung	Funktion der Illustration	Mehrwert durch Illustration	Anmerkungen / Besonderheiten	Gestalter des Berichts	Seiten zum Fotografieren
01	Addax AG	Ind., Konsumgüter	DAX 30	Pushing Boundaries / Leidenschaft für Sport, sportlicher Lifestyle	Foto + Illu	Foto	Foto: 115 Illu: 11, Kombi: 14 140	Vektorgrafiken, analoge Zeichnungen (Zeitwurfskizzen)	einheitlich in Farbe	- informativ (Vignetten, Skizzen) - dekorativ (Einzelelemente) - unterstützend (Piktogramme)	sinvoll eingesetzt + narrativ	Kombination aus fotografischen und illustrativen Elementen; Cover-Illustration	Strichpunkt, Stuttgart / Berlin	6, 7, 8, 10, 13, 66
02	Allianz SE	Versicherungen	DAX 30	Auf dem Weg zur stärksten Finanzgemeinschaft.	Foto	Foto	43	-	-	-	-	-	hw.design GmbH, München	-
03	BASF SE	Ind., Chemie und Pharma	DAX 30	Ökonomische, ökologische und gesellschaftliche Leistung	Foto	Foto	6	-	-	-	-	-	Addison, London (Großbritannien)	-
04	Bayer AG	Ind., Chemie und Pharma	DAX 30	Science For A Better Life	Foto + Illu	Foto	Foto: 69 Illu: 3 72	Vektorgrafiken	einheitlich in Farbe und Stil	- dekorativ - unterstützend	sinvoll eingesetzt	Grafiken zu Unternehmensgegenständen	3st kommunikation, Mainz	22, 29, 34
05	Beiersdorf AG	Ind., Chemie und Pharma	DAX 30	We are skin care	Foto	Foto	Foto: 31 Illu: 2 33	Vektorgrafiken	einheitlich in Farbe und Stil	- informativ - unterstützend	sinvoll eingesetzt	Infografiken mit geringem Illustrationsanteil	3st kommunikation, Mainz	19, 20
06	BMW Group AG	Ind., Automobil	DAX 30	Ansichten verbinden	Foto + Illu	Foto	Foto: 121 Illu: 5 126	Vektorgrafiken	einheitlich in Farbe und Stil	- dekorativ - unterstützend	sinvoll eingesetzt	geprägte Grafiken (Grundrisse von Produktionsstandorten)	hw.design GmbH, München	1, 11, 27, 59
07	Commerzbank AG	Banken	DAX 30	Die Bank an ihrer Seite	Foto	Foto	29	-	-	-	-	-	wirDesign, Berlin / Braunschweig	-
08	Continental AG	Ind., Automobil	DAX 30	The Future in Motion	Foto	Foto	8	-	-	-	-	-	CAT Consultants, Hamburg	-
09	Daimler AG	Ind., Automobil	DAX 30	A wie...	Foto	Foto	97	-	-	-	-	-	Daimler AG intern, Stuttgart	-
10	Deutsche Bank AG	Banken	DAX 30	Stabilität in Zeiten des Wandels / Leistung aus Leidenschaft	Foto	Foto	11	-	-	-	-	-	hw.design GmbH, München	-
11	Deutsche Börse AG	Banken	DAX 30	Integrierte Berichterstattung	Foto	Foto	27	-	-	-	-	-	wirDesign Berlin Braunschweig	-
12	Deutsche Lufthansa AG	Ind., Logistik	DAX 30	Gemeinsam Zukunft Gestalten	Foto	Foto	Foto: 26 IPG: 3 29	Vektorgrafiken	einheitlich in Farbe und Stil	- dekorativ - unterstützend	wenig sinnvoll eingesetzt	skalierte Piktogramme unterstützen Kernbegriffe	HGB Hamburger Geschäftsberichte GmbH & Co. KG, Hamburg	9, 11, 12
13	Deutsche Post DHL	Ind., Logistik	DAX 30	Zukunftsmärkte erschließen	Foto	Foto	14	-	-	-	-	-	hw.design GmbH, München	-
14	Deutsche Telekom AG	Ind., Software Technologien	DAX 30	Wir glauben an eine Zukunft voller Möglichkeiten / Erleben, was verbindet	Foto + Illu	Foto	Foto: 59 Illu: 9 68	Vektorgrafiken	einheitlich in Farbe und Stil	- dekorativ - unterstützend	sinvoll eingesetzt + narrativ	Visuelle Spielerei (Interaktion mit den Illustrationen) unterstützt Equity Story	HGB Hamburger Geschäftsberichte GmbH & Co. KG, Hamburg	3, 5, 9, 10, 24
15	E.on AG	Ind., Energie und Rohstoffe	DAX 30	cleaner & better energy	-	-	-	-	-	-	-	keine Visualisierung von Unternehmensinhalten	Addon Technical Solutions, Disseldorf	-
16	Fresenius Medical Care AG	Ind., Chemie und Pharma	DAX 30	Kontinuität	Foto + Illu	Foto	Foto: 60 Illu: 7 67	Vektorgrafiken wissenschaftl. Illustrationen, digit. Zeichnungen (Vignetten)	einheitlich in Farbe und Stil	- informativ - dekorativ (Illustr. Typografie) - unterstützend	sinvoll eingesetzt	gleiche Themen werden unterschiedlich illustriert (wissenschaftlich und verspielt)	hw.design GmbH, München	UB: 160 Maatze: 22, 27, 29
17	Fresenius SE	Ind., Chemie und Pharma	DAX 30	100 years / Forward Thinking Healthcare.	Foto	Foto	17	-	-	-	-	-	Hilger & Bole Design, Wiesbaden	-
18	HeidelbergCement AG	Ind., Energie und Rohstoffe	DAX 30	Seit 140 Jahren Qualität und Zuverlässigkeit	Foto	Foto	48	-	-	-	-	-	ServiceDesign Werbeagentur GmbH, Heidelberg	-
19	Henkel KGaA	Ind., Konsumgüter	DAX 30	Excellence is our Passion	Foto + Illu	Foto	Foto: 88 Illu: 1 89	Vektorgrafik wissenschaftl. Illustration	-	- informativ	wenig sinnvoll eingesetzt	nur eine informative Illustration; abstrakter Inhalt / nicht fotografierbar!!!	mpm Corporate Communication Solutions, Mainz	30
20	Infinion AG	Ind., Software Technologien	DAX 30	Der entscheidende Faktor	Foto + Illu	Foto	Foto: 43 Illu: 16 59	Vektorgrafiken, Piktogramme, digit. 3D-Modelle	einheitlich in Farbe und Stil	- informativ (3D-Modelle) - dekorativ (Grafiken) - unterstützend (Piktogramme)	sinvoll eingesetzt	dekorative Illustrationen aus grafischen Elementen (auch auf dem Cover)	HGB Hamburger Geschäftsberichte GmbH & Co. KG, Hamburg	24, 25, 58, 59
21	K & S AG	Ind., Konsumgüter	DAX 30	Lösungen liefern / Vielfalt leben	Foto	Foto	61	-	-	-	-	-	Heisters & Partner, Corporate & Brand Communication, Mainz	-
22	Lanzess AG	Ind., Chemie und Pharma	DAX 30	Nachhaltig denken, viel bewegen	Foto	Foto	27	-	-	-	-	-	Kirchhoff Consult AG, Hamburg	-
23	Linde AG	Ind., Energie und Rohstoffe	DAX 30	Entschlossenheit	Foto	Foto	Foto: 64 Illu: 1 65	Vektorgrafik	-	- informativ - dekorativ - unterstützend	sinvoll eingesetzt	Infografik mit geringem Illustrationsanteil	hw.design GmbH, München	Anmal: 45
24	Merck KGaA	Ind., Chemie und Pharma	DAX 30	Wege ins Morgen	Foto	Foto	11	-	-	-	-	-	Strichpunkt, Stuttgart / Berlin	-
25	Munich RE	Versicherungen	DAX 30	We advance as one	Foto	Foto	5	-	-	-	-	keine Visualisierung von Unternehmensinhalten	hw.design GmbH, München	-
26	RWE AG	Ind., Energie und Rohstoffe	DAX 30	Mehr	Foto + Illu	Foto	Foto: 19 IPG: 4 23	Vektorgrafiken	einheitlich in Farbe und Stil	- dekorativ - unterstützend	wenig sinnvoll eingesetzt	skalierte Piktogramme unterstützen Kernbegriffe	Chart - Agentur für Markenkommunikation, Disseldorf	6, 10
27	SAP AG	Ind., Software Technologien	DAX 30	Nachhaltig mehr erreichen	Foto + Illu	Foto	Foto: 4 Illu: 4 8	Vektorgrafiken	einheitlich in Farbe und Stil	- dekorativ - unterstützend	wenig sinnvoll eingesetzt	Infografik mit geringem Illustrationsanteil, skalierte Piktogramme	Kuhn, Kammann & Kuhn GmbH, Köln	54, 154
28	Siemens AG	Ind., Investitionsgüter	DAX 30	Vertrauen verbindet uns	Foto + Illu	Foto	Foto: 58 IPG: 36 94	Vektorgrafiken (Piktogramme, wissenschaftl. Illustrationen)	einheitlich in Farbe und Stil	- unterstützend - informativ	sinvoll eingesetzt	detaillierte Piktogramme illustrieren Maßnahmen und Energiearten	hw.design GmbH, München	UB: 46 - 51, 55
29	ThyssenKrupp AG	Ind., Investitionsgüter	DAX 30	Ingenieurlust - oder die Fähigkeit, Kompetenzen zu verknüpfen	Foto + Illu	Foto	Foto: 2 Illu: 5 7	Vektorgrafiken	einheitlich in Farbe und Stil	- dekorativ - unterstützend	sinvoll eingesetzt	abstrakte Grafiken unterstützen die Kernaussage „verknüpfen“	hw.design GmbH, München	118, 212
30	Volkswagen AG	Ind., Automobil	DAX 30	Vielfalt erfahren.	Foto + Illu	Foto	Foto: 138 Illu: 8 146	Vektorgrafiken, Collage, digitale Zeichnung	Vektorgrafiken einheitlich; Haupttitel stilistisch und farblich sehr unterschiedlich	- informativ (s/w-Grafiken) - dekorativ (Grafiken) - unterstützend	sinvoll eingesetzt + narrativ	Equity Story „Vielfalt erfahren“ wird in der Bildsprache übersetzt, aber Ungleichgewicht Foto / Illu; Stilvielfalt nicht konsequent	3st kommunikation, Mainz	39, 75, 89, 96

M-DAX

31	Bilfinger SE	Ind., Investitionsgüter	M-DAX	We are Bilfinger.	Foto + Illu	Foto	Foto: 49 Illu: 4 53	Vektorgrafiken	einheitlich in Farbe; Abstraktionsgrad variiert	- unterstützend - dekorativ	wenig sinnvoll eingesetzt	detaillierte Illustrationen ergänzen die Einblicke ins Thema, sind aber nicht informativ	Körze/Wünsche GmbH, München	20, 28, 35
32	Celestio AG	Ind., Chemie und Pharma	M-DAX	more positive lives	Foto	Foto	16	-	-	-	-	-	Strichpunkt, Stuttgart / Berlin	-
33	Dürr AG	Ind., Automobil	M-DAX	Neue Maßstäbe setzen	Foto + Illu	Foto	Foto: 30 Illu: 6 36	Vektorgrafiken	einheitlich in Farbe und Stil	- unterstützend	wenig sinnvoll eingesetzt	abstrakte Grafiken unterstützen die Kernaussagen zu den Potenzialen	3st kommunikation, Mainz	38
34	Gildemeister AG	Ind., Investitionsgüter	M-DAX	gemeinsam. innovativ. global.	Foto (+ Illu)	Foto	Foto: 163 Illu: 4 167	digit. 3D-Modelle	einheitlich in Farbe und Stil	- informativ	wenig sinnvoll eingesetzt	3D-Modelle visualisieren fiktive Inhalte	Montfort Werbung GmbH, Klaus (Österreich)	-
35	Hamburger Hafen und Logistik AG	Ind., Logistik	M-DAX	Verknüpfung der Verkehrsträger Schiff, Bahn und Lkw zu ökonomisch wie ökologisch vordringlichen logistischen Ketten	Foto (+ Illu)	Foto	Foto: 41 Illu: 1 42	Vektorgrafik	-	- informativ - dekorativ - unterstützend	sinvoll eingesetzt	Infografik mit geringem Illustrationsanteil; greift Equity Story auf (leichter Einstieg)	Kirchhoff Consult AG, Hamburg	Umschlag innen
36	Metro AG	Ind., Handel	M-DAX	Hier schaffen wir Kundenerwartungen	Foto + Illu	Foto	Foto: 62 Illu: 11 73	Vektorgrafiken	einheitlich in Farbe und Stil	- informativ - unterstützend - dekorativ	sinvoll eingesetzt	Infografiken mit geringem Illustrationsanteil; dekorative Piktogramme	Strichpunkt, Stuttgart / Berlin	NB: 3, 16, 24, 33, 32, 36, 38; Kapiteltrennseiten
37	MTU Aero Engines Holding AG	Ind., Investitionsgüter	M-DAX	Logbuch	Foto + Illu	Foto	Foto: 15 Illu: 5 20	digit. 3D-Modelle	einheitlich in Farbe und Stil	- informativ - dekorativ	wenig sinnvoll eingesetzt	wissenschaftliche Illustrationen	k. A.	84
38	Norma Group	Ind., Software Technologien	M-DAX	Technologie verbindet	Foto	Foto	24	-	-	-	-	-	3st kommunikation, Mainz	-
39	ProSiebenSat.1 Media AG	Ind., Medien	M-DAX	Driving the Digital Future	Foto	Foto	92	-	-	-	-	-	hw.design GmbH, München	-
40	Wacker Chemie AG	Ind., Chemie und Pharma	M-DAX	Wege zur Nachhaltigkeit	Foto (+ Illu)	Foto	Foto: 25 IPG: 5 30	Vektorgrafiken	einheitlich in Farbe und Stil	- dekorativ - unterstützend	sinvoll eingesetzt	Platzierung kleiner Grafiken auf Fotos	hw.design GmbH, München	Kapiteltrennseiten

S-DAX

41	CoWe Color Holding AG	Ind., Konsumgüter	S-DAX	Marktführer im industriellen Fotofinishing / Digitaldruckkompetenz	Foto	Foto	37	-	-	-	-	-	First Rabbit GmbH, Köln	-
42	condirect bank AG	Banken	S-DAX	Potenziale nutzen	Foto + Illu	Foto	Foto: 24 Illu: 6 30	Vektorgrafiken (Piktogramme)	einheitlich in Farbe und Stil	- unterstützend - dekorativ	wenig sinnvoll eingesetzt	Infografiken aus Piktogrammen und skalierte Typografie	ergo Unternehmenskommunikation, Köln / Frankfurt a. M. / Berlin / München / Hamburg	Kapiteltrennseiten
43	Deutsche Beteiligungs AG	Ind., Investitionsgüter	S-DAX	Potenziale erkennen. Potenziale erschließen.	Foto	Foto	23	-	-	-	-	-	Berichtsmanufaktur GmbH, Hamburg	-
44	H & R WASAG AG	Ind., Chemie und Pharma	S-DAX	Auf den Punkt gebracht.	Illu	Illu	11	Vektorgrafiken, analoge Zeichnungen, digit. Zeichnungen, inszenierte Typografie	einheitlich in Farbe	- unterstützend (Piktogr) - informativ (Vorstand) - dekorativ (Punkte)	sinvoll eingesetzt + narrativ	Equity Story „Auf den Punkt gebracht“ wird in der Bildsprache übersetzt, aber: Stilvielfalt nicht ganz konsequent	Kirchhoff Consult AG, Hamburg	3, 8, 11, 12, 15, 16, 20, 27, 29
45	Heidelberger Druckmaschinen AG	Ind., Investitionsgüter	S-DAX	Druck ist mehr als...	Foto + Illu	Foto	Foto: 19 Illu: 6 25	Bildvielfalt: Collage, analoge Zeichnung und Malerei, digit. Zeichnung, Vektorgrafik	keine Einheitlichkeit	- dekorativ - unterstützend	sinvoll eingesetzt	Equity Story „Druck ist mehr als...“ wird nicht eindeutig in der Bildsprache übersetzt; Stilvielfalt konsequent, Farbigkeit inkonsequent	kahl marketingtools, Köln	19, 23, 25, 27, 28
46	Indus Holding AG	Banken	S-DAX	Indus auf Entwicklungskurs	Foto + Illu	Foto	Foto: 25 Illu: 9 34	digit. 3D-Modelle	einheitlich in Farbe; Abstraktionsgrad variiert	- dekorativ - unterstützend	wenig sinnvoll eingesetzt	dekorative, austauschbare Motive zu den Segmenten und Beteiligungen	Berichtsmanufaktur GmbH, Hamburg	-
47	MLP AG	Banken	S-DAX	Stabilität durch stetige Entwicklung	Foto	Foto	15	-	-	-	-	-	heureka! - Profitable Communication GmbH, Essen	-
48	MVV Energie AG	Ind., Energie und Rohstoffe	S-DAX	Energie neu denken	Foto	Foto	24	-	-	-	-	-	Scheufele Hesse Egler Kommunikationsagentur GmbH, Essen	-
49	Tom Tailor Holding AG	Ind., Konsumgüter	S-DAX	The perfect fit	Foto	Foto	36	-	-	-	-	-	KMS TEAM GmbH, München	-
50	Wacker Neuson SE	Ind., Investitionsgüter	S-DAX	Im Einsatz erprobt!	Foto + Illu	Foto	Foto: 98 Illu: 14 112	Vektorgrafiken (auf Fotos)	einheitlich in Farbe und Stil	- informativ	wenig sinnvoll eingesetzt	Infografiken mit geringem Illustrationsanteil; durch Platzierung auf Fotos schlecht lesbar	Kirchhoff Consult AG, Hamburg	15, 19, 22, 25, 28, 92

TecDAX

51	ADVA Optical Networking	Ind., Software Technologien	TecDAX	Nutzen durch fortschrittliche Netze	Foto (+ Illu)	Foto	Foto: 18 Illu: 1 19	digit. 3D-Grafik	-	- dekorativ	wenig sinnvoll eingesetzt	einzigste Illustration als Ersatz für ein Foto; austauschbare und sinnfreie Bildsprache	k. A.	36
52	Bechtle AG	Ind., Software Technologien	TecDAX	In die Zukunft investieren.	Foto + Illu	Foto	Foto: 34 Illu: 9 43	Vektorgrafiken	einheitlich in Farbe und Stil	- dekorativ - unterstützend	sinvoll eingesetzt + narrativ	Illustration als Gegenüberstellung zur Fotografie; Unterstützung der Aussagen auf unterschiedlichen Deutungsebenen	W.A.F. Werbegesellschaft mbH, Berlin	20, 24, 26, 28
53	Drägerwerk AG & Co. KGaA	Ind., Chemie und Pharma	TecDAX	Vielfalt	Foto	Foto	42	-	-	-	-	-	Heisters & Partner, Büro für Kommunikationsdesign, Mainz	-
54	Evotec AG	Ind., Chemie und Pharma	TecDAX	Schritt für Schritt nach vorne	Foto + Illu	Foto	Foto: 7 Illu: 9 16	digit. Zeichnungen	einheitlich in Farbe und Stil	- unterstützend - dekorativ	sinvoll eingesetzt + narrativ	Equity Story „Schritt für Schritt...“ wird in der Bildsprache übersetzt	absandtrdesign, Wien (Österreich)	3, 4, 10, 12, 17, 29
55	Jenoptik AG	Ind., Investitionsgüter	TecDAX	Sharing Excellence - für unsere Welt	Foto + Illu	Foto	Foto: 30 Illu: 5 35	Vektorgrafiken	einheitlich in Farbe und Stil	- unterstützend - dekorativ	sinvoll eingesetzt	komplexe Zusammenhänge werden illustrativ leichter verständlich gemacht	Hilger & Bole Design, Wiesbaden	25, 27, 33
56	MorphoSys AG	Ind., Chemie und Pharma	TecDAX	Netzwerk Antikörper	Illu (+ Foto)	Foto	Foto: 24 Illu: 6, Illu: 1 30	Vektorgrafiken	einheitlich in Farbe und Stil	- unterstützend - dekorativ	sinvoll eingesetzt + narrativ	abstrakte Grafiken unterstützen Equity Story und erzeugen Dramaturgie; Fotos sind visuell an die Gesamtgestaltung angepasst	3st kommunikation, Mainz	U1, 2, 4, 6, 10, 46, 136
57	Nordex AG	Ind., Investitionsgüter	TecDAX	Entwicklung, Herstellung und Wartung von Windenergieanlagen	Foto (+ Illu)	Foto	Foto: 30 Illu: 1 31	Vektorgrafik	-	- dekorativ	wenig sinnvoll eingesetzt	nur eine Illustration in der Bildsprache; ohne Mehrwert	Eggert Group, Disseldorf	21
58	Pfeiffer Vacuum Technology AG	Ind., Investitionsgüter	TecDAX	Gebündelte Kompetenz	Foto	Foto	40	-	-	-	-	-	Kirchhoff Consult AG, Hamburg	-
59	Qiagen	Ind., Chemie und Pharma	TecDAX	Making improvements in life possible	Foto (+ Illu)	Foto	Foto: 56, Illu: 2 IPG: 11 69	Vektorgrafiken	einheitlich in Farbe und Stil	- dekorativ - unterstützend - informativ	sinvoll eingesetzt	Infografiken und Piktogramme zu den Segmenten bzw. Abläufen passen zur Gesamtgestaltung	3st kommunikation, Mainz	11, 58, 70, U3
60	SMA Solar	Ind., Investitionsgüter	TecDAX	energy that changes	Foto + Illu	Foto	Foto: 26 Illu: 8 34	inszenierte Typografie	einheitlich in Farbe und Stil	- dekorativ - informativ	sinvoll eingesetzt	Illustrationen aus inszenierter Typografie	SMA Solar Technology AG intern + Kirchhoff Consult AG, Hamburg	8, 16, 22, 30

Foto: 2427
Illu: 153, Kombi: 14
IPG: 36, IPG: 59
2689